

LP421 |

Teoría y técnica de la entrevista

## LICENCIATURA

- Guía didáctica del facilitador •



Colaboradores en la redacción de la Guía didáctica de la materia Teoría y técnica de la entrevista / LP421:

Elaboración: **Marisol Zimbrón Flores**

Dirección de Desarrollo Académico: **Lilian Dabdoub Alvarado**

Coordinación de diseño instruccional: **Sandra Luz Cortés Martínez**

Diseño instruccional: **Itzá Ximara Díaz Arenas**

Desarrollo multimedia: **María Teresa Zermeño Marchena**

Diseño gráfico: **Rosalinda Gallegos Morales**

Corrección de estilo: **José Antonio Oliver Navarro**

## Teoría y técnica de la entrevista / LP421

Primera edición

Versión 2.0

DR © 2017 Eric Albert Pearse Hughes

DR © 2017 Universidad Latinoamericana, S.C.

Gabriel Mancera 1402, Colonia del Valle, Benito Juárez, México, D.F. C.P.03100

La presente obra es el resultado de un colectivo de trabajo que laboró de acuerdo con la metodología didáctica desarrollada por la Dirección de Desarrollo Académico de la Universidad Latinoamericana, S.C.

Esta edición en español es la única autorizada.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra en cualquier medio sin permiso escrito de la Dirección de Desarrollo Académico. Universidad Latinoamericana, S.C.

El préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso de este ejemplar requerirá también la autorización del editor o de sus representantes.

Publicado en México / *Published in Mexico*

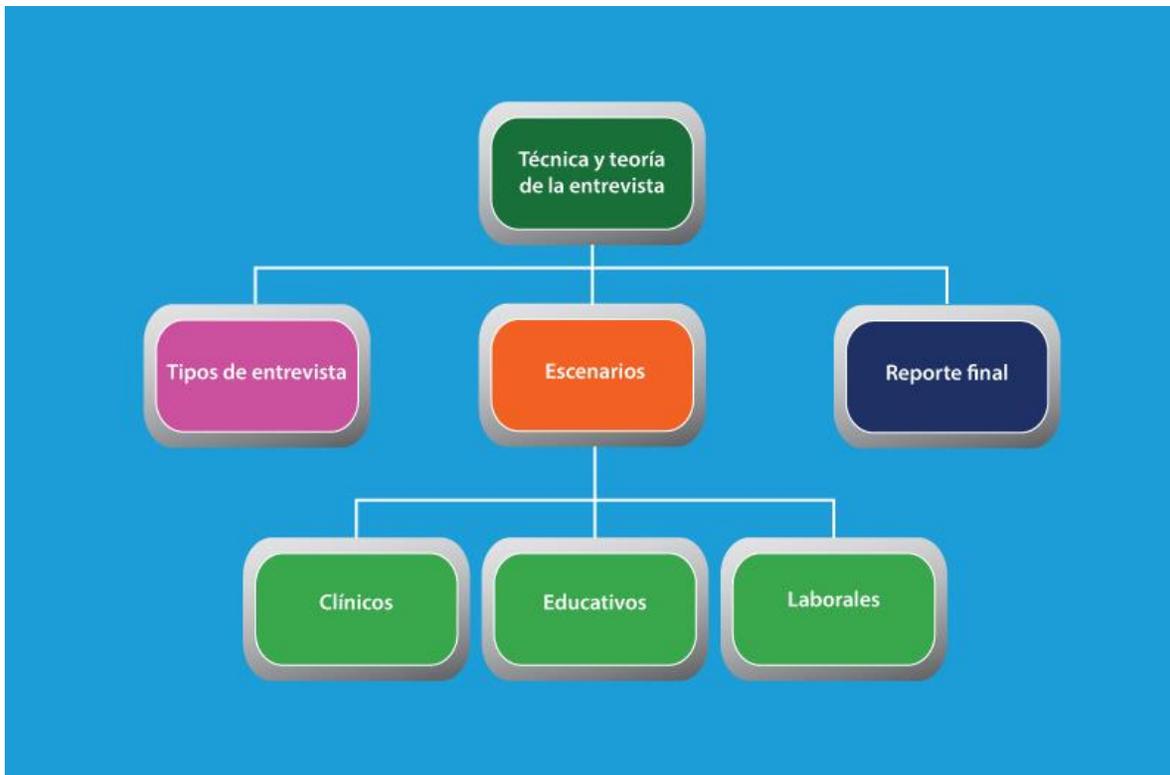
**OBJETIVO GENERAL DE LA MATERIA**

El estudiante será capaz de diseñar y conducir entrevistas dirigidas a propósitos específicos en diferentes escenarios, con la finalidad de obtener información significativa, relacionada con aquello que requiere investigar.

**TEMAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

Semana	Tema	Resultados de aprendizaje
Semana 1	La entrevista y sus tipos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender el concepto de entrevista</li> <li>2. Identificar los tipos de entrevista en el enfoque psicológico, así como las habilidades generales para su conducción.</li> <li>3. Analizar la función de la entrevista psicológica.</li> <li>4. Identificar las diferencias fundamentales entre la entrevista presencial y la entrevista a distancia.</li> <li>5. Conocer las técnicas de autoinforme.</li> </ol>
Semana 2	La entrevista en escenarios clínicos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las funciones de la entrevista clínica en psicología.</li> <li>2. Reconocer las características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista clínica en psicología.</li> <li>3. Diseñar y conducir entrevistas clínicas.</li> </ol>
Semana 3	La entrevista en escenarios educativos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las funciones de la entrevista educativa.</li> <li>2. Reconocer las características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista educativa en la psicología.</li> <li>3. Diseñar y conducir entrevistas educativas.</li> </ol>
Semana 4	La entrevista en escenarios laborales	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las funciones de la entrevista laboral.</li> <li>2. Reconocer las características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista laboral en la psicología.</li> <li>3. Diseñar y conducir entrevistas laborales.</li> </ol>
Semana 5	Elaboración del Reporte final	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer el proceso de elaboración del reporte de la entrevista y analizar su utilidad como instrumento de diagnóstico del comportamiento en diversos ámbitos de la psicología.</li> <li>2. Diseñar y analizar el reporte final de las entrevistas.</li> <li>3. Evaluar los principios éticos a seguir en la entrevista y el Reporte final.</li> </ol>

ESQUEMA DEL CONTENIDO



PROYECTO PROFESIONAL

Es necesario que leas por completo el documento Proyecto Profesional que te permitirá conocer los entregables o productos que debes realizar cada semana. Dicho documento lo encuentras en la plataforma, en la sección “Avance del Proyecto Profesional”.

En caso de que tengas dudas, consulta a tu facilitador.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**PORCENTAJES TOTALES**

Actividades (sumativas)	Porcentaje
Participación en foro	30%
Proyecto Profesional	70%
Porcentaje total	100%

**DISTRIBUCIÓN SEMANAL**

	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Porcentajes totales
<b>Actividades de aprendizaje</b>	ACTIVIDADES FORMATIVAS QUE NO SE EVALÚAN. SON PREDECESORAS PARA RESPONDER EN LOS FOROS Y REALIZAR EL PROYECTO PROFESIONAL.					0%
<b>Foro de discusión</b> (Quinto día de la semana académica)	6%	6%	6%	6%	6%	30%
<b>Proyecto Profesional</b> (Séptimo día de la semana académica)	1 <sup>er</sup> avance 10%	2 <sup>o</sup> avance 10%	3 <sup>er</sup> avance 10%	4 <sup>o</sup> avance 10%	Entrega final 30%	70%
<b>PORCENTAJES SEMANALES</b>	16%	16%	16%	16%	36%	100%

SEMANA 1

La entrevista y sus tipos

INTRODUCCIÓN A LA SEMANA 1



Estimado estudiante:

Bienvenido al curso Teoría y técnica de la entrevista.

¿Alguna vez te has puesto a pensar en la relevancia que tiene la entrevista en el hacer profesional del psicólogo?

¿Te imaginas, por ejemplo, la selección de un candidato a un puesto de trabajo sin una entrevista? Y ni qué decir del trabajo clínico y la psicoterapia.

Sin lugar a dudas, la entrevista sigue siendo, hoy por hoy, uno de los principales instrumentos al que recurrimos los psicólogos en diversos entornos y situaciones.

Sin embargo, la entrevista no se limita al campo de la psicología o de las ciencias de la salud, sino que trasciende a otros ámbitos como el periodismo, la mercadotecnia, etc.

A lo largo de este curso podrás comprender qué es una entrevista y sus diferentes tipos, así como sus características y aplicaciones en escenarios clínicos, educativos y laborales, además de la importancia y elaboración del Reporte final como cierre al proceso de la entrevista.

Los recursos y actividades de esta primera semana te permitirán conocer el concepto de entrevista, identificar los tipos de entrevista psicológica y las habilidades generales para su conducción, analizar la función de la entrevista psicológica e identificar las diferencias fundamentales entre la entrevista presencial y la hecha a distancia, así como conocer las técnicas de autoinforme.

¡Bienvenido!



TRABAJO INDEPENDIENTE



ACTIVIDADES DE LA SEMANA

ACTIVIDAD	INSTRUCCIÓN	RECURSO
Lectura 	Lee los apartados que se indican del libro <i>Psicología clínica</i> .  Esta lectura te permitirá conocer y comprender qué es una entrevista.	Butcher, J., Mineka, S. & Hooley, J. (2007). <i>Psicología clínica</i> . España. Pearson educación.  Capítulo 4. Evaluación clínica. La evaluación psicosocial – Entrevista de evaluación La Clasificación de la conducta patológica – AVANCES en la investigación 4.4 Esquemas para la valoración clínica en neuropsiquiatría (SCAN).  (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección Pearson).
	Lee el capítulo que se señala del libro de <i>Psicología</i> .  Esta lectura te permitirá ampliar la información sobre lo que es una entrevista.	Morris, C., Maisto, A. (2014). <i>Psicología</i> . 10a ed. México: Pearson educación.  Capítulo 10. Personalidad. Evaluación de la personalidad. – La entrevista personal.  (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección Pearson).
	Revisa la presentación <i>Tipos de entrevista</i> a partir de la cual podrás identificar los distintos tipos de entrevista y algunas de las principales habilidades que se requieren para su adecuada conducción.	Presentación: <i>Tipos de entrevista</i>
Video 	Observa el video que se indica en los recursos de esta actividad.  Lo importante es que obtengas la información necesaria para poder analizar la función de la entrevista psicológica.	Video: <i>¿Para qué sirven las entrevistas?</i>

<p>Sesión</p> 	<p>Recuerda que debes asistir a tu sesión. Es importante que tomes notas.</p> <p>Se abordarán los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la entrevista?</li> <li>• ¿Qué tipos de entrevista existen?</li> <li>• ¿Cuáles son las habilidades generales de un buen entrevistador?</li> <li>• ¿Cuál es la función de la entrevista psicológica?</li> <li>• ¿Cuáles son las diferencias fundamentales entre la entrevista presencial y la entrevista a distancia?</li> <li>• ¿Qué es un autoinforme y cuáles son sus técnicas?</li> </ul> <p>En caso de que no asistas, puedes revisar la sesión grabada.</p> <p>Lo importante es que profundices y consolides tu comprensión acerca de la entrevista, su concepto, funciones, tipos, habilidades necesarias y modalidades y que clarifiques cualquier duda que puedas tener al respecto.</p> <p>El facilitador explicará en qué consiste la entrega del avance del Proyecto Profesional correspondiente a esta semana.</p>	<p>Sesión web de la semana 1.</p>
<p>Pregunta de discusión</p> 	<p>Participa en el Foro de discusión respondiendo la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es más recomendable, la entrevista en persona o a distancia? Argumenta tu respuesta.</li> </ul> <p>Además, retroalimenta la participación de al menos uno de tus compañeros.</p> <p>Tu participación debe tener un mínimo de 200 palabras y un máximo de 300; ser lógica y congruente con la pregunta.</p> <p><b>Comparte tu respuesta a más tardar el quinto día de la semana académica.</b></p>	<p>Comparte tu respuesta.</p>
<p>Avance del Proyecto Profesional</p> 	<p>Revisa el documento <b>Proyecto Profesional</b> y realiza lo que se te pide para el avance de esta semana.</p> <p>Toma como base la información que se ha revisado.</p> <p>En caso de que tengas dudas, consulta al facilitador.</p>	<p>Enviar el primer avance.</p> <p>Documento: Proyecto Profesional</p>

Reflexión



Para cerrar, es importante que reflexiones sobre tu aprendizaje de los temas revisados durante la semana. Considera las siguientes preguntas:

- ¿Consideras que alguna herramienta, técnica o tecnología podría sustituir la entrevista en el hacer psicológico?
- ¿Crees que sería útil e interesante especializarte en la conducción de entrevistas?
- ¿Cuál de los temas revisados en esta semana te resultó más interesante?
- ¿Cómo consideras que estos temas enriquecerán tu desarrollo profesional?

Te recomendamos que registres tus reflexiones en un documento. No es necesario que lo envíes, ya que formará parte de tu análisis personal sobre tu nivel de aprovechamiento.

Identifica las dudas que aún tengas o los aspectos en los que quieras profundizar y escribe a tu facilitador.

## SEMANA 2

## La entrevista en escenarios clínicos

## INTRODUCCIÓN A LA SEMANA 2



Estimado estudiante:

Durante esta segunda semana conocerás acerca de la entrevista en escenarios clínicos.

En este entorno la entrevista es central para todo el hacer clínico del psicólogo, pues la palabra es la vía regia para conocer, comprender y ayudar a las personas —pacientes o clientes— que buscan o requieren de apoyo de un psicólogo clínico.

Prácticamente todas las corrientes psicoterapéuticas y los enfoques clínicos de la psicología, así como la psicología de la salud, recurren a la entrevista como herramienta esencial, tanto en el proceso diagnóstico como durante el tratamiento. En este marco, la entrevista adquiere algunas funciones específicas como evaluar, devolver información, motivar, promover la reflexión y generar un cambio, entre otras.

De hecho, el psicoanálisis es también definido como “la cura a través de la palabra”. Así de importante resulta la entrevista en tanto que abre los canales adecuados de comunicación para que esa palabra adquiera funciones curativas.

Para comprender mejor el papel de la entrevista en los escenarios clínicos, a través de los materiales y recursos de esta semana, podrás identificar las funciones de la entrevista clínica en psicología, reconocer las características estructurales y metodológicas de sus técnicas, así como saber diseñar y conducir entrevistas en el entorno clínico.



TRABAJO INDEPENDIENTE



ACTIVIDADES DE LA SEMANA

ACTIVIDAD	INSTRUCCIÓN	RECURSO
<p>Lectura</p> 	<p>Lee el capítulo 12 escrito por Carrió, C. y Belloch, A. el cual se encuentra en el libro de Perpiñá, C. (2012).</p> <p>Después lee Capítulo III del libro de Deus, J. y Deví. J. (Coords.) (2019).</p> <p>A partir de estas lecturas podrás identificar algunos de los elementos generales de la entrevista en el ámbito clínico, así como sus características, metodología y las habilidades esenciales para llevarla a cabo.</p>	<p>Capítulo: Carrió, C. y Belloch, A. (2012). La función de cambio de la entrevista: terapéutica. En C. Perpiñá (Coord.), <i>Manual de la entrevista psicológica. Saber escuchar, saber preguntar.</i> (pp. 335-357). Madrid: Ediciones Pirámide.</p> <p>Parte tercera. Dónde. El ámbito de la entrevista: salud Capítulo 12. La función de cambio de la entrevista: terapéutica</p> <p>(Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-libro).</p> <p>Libro: Deus, J. y Deví. J. (Coords.) (2019). <i>Evaluación en Psicología clínica de adultos.</i> Barcelona: UOC.</p> <p>Capitulo III. La entrevista clínica.</p> <p>(Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-libro).</p>
	<p>Revisa la presentación señalada en los recursos.</p> <p>Ésta te permitirá identificar las principales funciones de la entrevista clínica en psicología.</p>	<p>Presentación: Funciones de la entrevista clínica</p>
<p>Actividad interactiva</p> 	<p>Realiza la actividad interactiva de Autoevaluación.</p> <p><b>Nota:</b> Ésta es una actividad formativa que te permitirá autoevaluar tus conocimientos e identificar tus áreas de oportunidad. No afectará tu calificación y la podrás realizar las veces que consideres necesarias.</p>	<p>Actividad interactiva: Funciones de la entrevista clínica</p>
<p>Sesión</p>	<p>Recuerda que debes asistir a tu sesión. Es importante que tomes notas.</p>	<p>Sesión web de la semana 2.</p>

	<p>Se abordarán los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las funciones de la entrevista clínica en psicología.</li> <li>• Características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista clínica en psicología.</li> <li>• Diseño y conducción de entrevistas clínicas.</li> </ul> <p>En caso de que no asistas, puedes revisar la Sesión grabada.</p> <p>Para finalizar la sesión, el facilitador explicará en qué consiste el Proyecto Profesional de la materia.</p>	
<p>Pregunta de discusión</p> 	<p>Participa en el Foro de discusión respondiendo la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Puede cualquier persona, sin necesidad de contar con formación oficial en psicología clínica o psicoterapia, realizar una entrevista clínica? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Qué implicaciones éticas tendría?</li> </ul> <p>Además, retroalimenta la participación de al menos uno de tus compañeros.</p> <p>Tu participación debe tener un mínimo de 200 palabras y un máximo de 300; ser lógica y congruente con la pregunta.</p> <p><b>Comparte tu respuesta a más tardar el quinto día de la semana académica.</b></p>	<p>Comparte tu respuesta.</p>
<p>Avance del Proyecto Profesional</p> 	<p>Revisa el documento <b>Proyecto Profesional</b> y realiza lo que se te pide para el avance de esta semana.</p> <p>Toma como base la información que se ha revisado.</p> <p>En caso de que tengas dudas, consulta al facilitador.</p>	<p>Enviar el segundo avance.</p> <p>Documento: Proyecto Profesional</p>
<p>Reflexión</p>	<p>Para cerrar, es importante que reflexiones sobre tu aprendizaje de los temas revisados durante la semana. Considera las siguientes preguntas:</p>	



- ¿Por qué es importante practicar y dominar las habilidades y conocimientos necesarios para conducir entrevistas clínicas siendo psicólogo clínico o de la salud?
- ¿Recuerdas cuáles son las funciones de la entrevista en el ámbito clínico?
- ¿Qué elementos de la semana te resultaron más interesantes y por qué?
- ¿Qué elementos consideras que debes reforzar y cómo lo harás?

Te recomendamos que registres tus reflexiones en un documento. No es necesario que lo envíes, ya que es para ti.

Identifica las dudas que aún tengas o los aspectos en los que quieras profundizar y escribe a tu facilitador.

**SEMANA 3**

**La entrevista en escenarios educativos**

**INTRODUCCIÓN A LA SEMANA 3**



Estimado estudiante:

Bienvenido a la tercera semana del curso “Teoría y técnica de la entrevista”. En esta semana estudiarás la entrevista en los escenarios educativos.

El objetivo de la psicología educativa es reflexionar e intervenir en situaciones educativas a través del desarrollo de las capacidades personales de los involucrados, así como en los procesos psicológicos que intervienen en el aprendizaje.

El psicólogo educativo interviene, por tanto, en los ámbitos personales, familiares, comunitarios y educativos en general para atender las necesidades educativas de los alumnos, orientar y asesorar, especialmente en temas vocacionales, ejercer acciones preventivas, diseñar estrategias para la mejora en el proceso enseñanza-aprendizaje, realizar intervenciones de tipo socioeducativo e investigaciones relacionadas con la educación y la psicología.

Dentro de estas actividades, la entrevista juega nuevamente un rol esencial como herramienta que facilita el intercambio de información.

A través de las actividades y los recursos de esta semana podrás identificar las funciones de la entrevista educativa, reconocer las características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista educativa en psicología, así como conocer las maneras de diseñar y conducir entrevistas en este entorno.



TRABAJO INDEPENDIENTE



ACTIVIDADES DE LA SEMANA

ACTIVIDAD	INSTRUCCIÓN	RECURSO
<p>Lectura</p> 	<p>Lee el capítulo que se señala del libro de Nahoul y González.</p> <p>A través de esta lectura podrás identificar las funciones de la entrevista educativa así como sus características, estructura y técnicas.</p>	<p>Nahoul, V. y González, J. (2014) <i>Técnica de la entrevista con adolescentes. Integrando modelos psicológicos</i>. Argentina: Editorial Brujas.</p> <p>Capítulo 4. La primera entrevista psicológica.</p> <p>(Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-Libro).</p>
	<p>Revisa la presentación <i>¿Cómo diseñar y conducir una entrevista educativa?</i></p> <p>A partir de ella contarás con los elementos esenciales para diseñar y conducir entrevistas educativas.</p>	<p>Presentación: <i>¿Cómo diseñar y conducir una entrevista educativa?</i></p>
<p>Actividad interactiva</p> 	<p>Realiza la actividad interactiva de Autoevaluación.</p> <p><b>Nota:</b> Esta es una actividad formativa que te permitirá autoevaluar tus conocimientos e identificar tus áreas de oportunidad. No afectará tu calificación y la podrás realizar las veces que consideres necesarias.</p>	<p>Actividad interactiva: Diseño y conducción de entrevistas educativas.</p>
<p>Sesión</p> 	<p>Recuerda que debes asistir a tu sesión. Es importante que tomes notas.</p> <p>Se abordarán los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones de la entrevista educativa.</li> <li>• Características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista educativa en psicología.</li> <li>• Diseño y conducción de entrevistas educativas.</li> </ul> <p>En caso de que no asistas, puedes revisar la Sesión grabada.</p>	<p>Sesión web de la semana 3.</p>

	<p>Lo importante es que refuerces tu aprendizaje y aclares tus dudas en relación con las funciones de la entrevista educativa, sus características de estructura y metodología, sus técnicas así como los elementos esenciales para su diseño y conducción.</p> <p>Para finalizar la sesión, el facilitador explicará en qué consiste el Proyecto Profesional de la materia.</p>	
<p>Pregunta de discusión</p> 	<p>Participa en el Foro de discusión respondiendo la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Consideras que las intervenciones psicológicas en el ámbito educativo pueden tener implicaciones éticas negativas? ¿Cuáles? ¿Por qué? ¿Cómo se pueden resolver o evitar?</li> </ul> <p>Además, retroalimenta la participación de al menos uno de tus compañeros.</p> <p>Tu participación debe tener un mínimo de 200 palabras y un máximo de 300; ser lógica y congruente con la pregunta.</p> <p><b>Comparte tu respuesta a más tardar el quinto día de la semana académica.</b></p>	<p>Comparte tu respuesta.</p>
<p>Avance del Proyecto Profesional</p> 	<p>Revisa el documento <b>Proyecto Profesional</b> y realiza lo que se te pide para el avance de esta semana.</p> <p>Toma como base la información que se ha revisado.</p> <p>En caso de que tengas dudas, consulta al facilitador.</p>	<p>Enviar el tercer avance.</p> <p>Documento: Proyecto Profesional</p>
<p>Reflexión</p> 	<p>Para cerrar, es importante que reflexiones sobre tu aprendizaje de los temas revisados durante la semana. Considera las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué la entrevista es relevante en el ámbito educativo?</li> <li>• ¿Qué temas de esta semana te resultaron más interesantes y por qué?</li> <li>• ¿Cómo aportan estos conocimientos a tu desarrollo profesional?</li> <li>• ¿Qué tan distintos son los elementos de la entrevista educativa en comparación con aquellos de la entrevista clínica? ¿Qué similitudes tiene?</li> </ul> <p>Te recomendamos que registres tus reflexiones en un documento. No es necesario que lo envíes, ya que es para ti.</p> <p>Identifica las dudas que aún tengas o los aspectos en los que quieras profundizar y escribe a tu facilitador.</p>	

**SEMANA 4**

**La entrevista en escenarios laborales**

**INTRODUCCIÓN A LA SEMANA 4**



Estimado estudiante:

Bienvenido a la cuarta semana de este curso. En esta ocasión, aprenderás acerca de la entrevista en escenarios laborales.

En el entorno laboral, la entrevista sirve a distintos fines en función del proceso organizacional en el que se aplique. Por ejemplo, la entrevista de selección de personal, la de evaluación del desempeño, la de retroalimentación, la de clima organizacional y la de desvinculación son algunas de las principales que podremos encontrar en el entorno laboral.

Aunque generalmente se piensa en recursos humanos cuando se habla de la psicología aplicada a las organizaciones, la realidad es que, hoy en día, los psicólogos dentro de la empresa pueden asumir diferentes roles y funciones dentro de equipos de investigación comercial y mercadotecnia, dirección y gestión, desarrollo organizacional y del capital humano, salud laboral, estrategia de contenidos, entre otros, ampliando el espectro de posibles aplicaciones de la entrevista en este contexto.

Para comprender esto y más, las actividades y los recursos de esta semana te permitirán identificar las funciones de la entrevista laboral, reconocer sus características estructurales y metodológicas, así como las técnicas para el buen diseño y conducción de entrevistas laborales.



TRABAJO INDEPENDIENTE



ACTIVIDADES DE LA SEMANA

ACTIVIDAD	INSTRUCCIÓN	RECURSO
<p>Lectura</p> 	<p>Lee los capítulos que se señalan de los libros <i>La entrevista de selección de personal</i> y <i>Psicología del trabajo</i>.</p> <p>A partir de esta lectura podrás identificar algunas de las funciones de la entrevista en el entorno laboral y reconocer sus características, estructura, metodología y técnicas básicas.</p>	<p>Barranco, A. (2011). <i>La entrevista de selección de personal</i>. Madrid: Editorial CEP.</p> <p>Capítulo 3. Entrevista.</p> <p>(Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-Libro).</p> <p>Arnold, J., Randall, R. et al. (2012). <i>Psicología del trabajo</i>. 5ª ed. México: Pearson educación.</p> <p>Capítulo 4. Selección de personal y métodos de evaluación: ¿Qué funciona?</p> <p>(Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección Pearson).</p>
	<p>Revisa la presentación que se señala en los recursos.</p> <p>La información contenida en la presentación te permitirá comprender los elementos esenciales del diseño y conducción de la entrevista psicológica en el escenario laboral.</p>	<p>Presentación: Diseño y conducción de la entrevista laboral.</p>
<p>Búsqueda de información</p> 	<p>Busca en diferentes fuentes físicas o digitales (libros, Internet, biblioteca, biblioteca virtual) información sobre grupos focales, su uso, sus características así como los elementos para su diseño y conducción.</p> <p>Es importante que la información que recibas te permita responder y fundamentar objetiva y claramente la siguiente cuestión:</p> <p>¿La técnica del grupo focal se puede considerar como una situación de entrevista?</p>	

<p>Actividad interactiva</p> 	<p>Realiza la actividad interactiva de Autoevaluación.</p> <p><b>Nota:</b> Esta es una actividad formativa que te permitirá autoevaluar tus conocimientos e identificar tus áreas de oportunidad. No afectará tu calificación y podrás realizar las veces que consideres necesarias.</p>	<p>Actividad interactiva: Diseño y conducción de la entrevista laboral.</p>
<p>Sesión</p> 	<p>Recuerda que debes asistir a tu sesión. Es importante que tomes notas.</p> <p>Se abordarán los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones de la entrevista laboral.</li> <li>• Características de estructura y metodología de las técnicas de la entrevista laboral en psicología.</li> <li>• Diseño y conducción de entrevistas laborales.</li> </ul> <p>En caso de que no asistas, puedes revisar la Sesión grabada.</p> <p>Lo importante es que al finalizar esta sesión hayas consolidado los conocimientos adquiridos en relación con la entrevista laboral.</p> <p>Para finalizar la sesión, el facilitador explicará en qué consiste el Proyecto Profesional de la materia.</p>	<p>Sesión web de la semana 4.</p>
<p>Pregunta de discusión</p> 	<p>Participa en el Foro de discusión respondiendo la siguiente pregunta retomada de la actividad de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿El grupo focal es una entrevista?, ¿sí, no y por qué?</li> </ul> <p>Además, retroalimenta la participación de al menos uno de tus compañeros.</p> <p>Tu participación debe tener un mínimo de 200 palabras y un máximo de 300; ser lógica y congruente con la pregunta.</p> <p><b>Comparte tu respuesta a más tardar el quinto día de la semana académica.</b></p>	<p>Comparte tu respuesta.</p>

<p>Avance del Proyecto Profesional</p> 	<p>Revisa el documento <b>Proyecto Profesional</b> y realiza lo que se te pide para el avance de esta semana.</p> <p>Toma como base la información que se ha revisado.</p> <p>En caso de que tengas dudas, consulta al facilitador.</p>	<p>Enviar el cuarto avance.</p> <p>Documento: Proyecto Profesional</p>
<p>Reflexión</p> 	<p>Para cerrar, es importante que reflexiones sobre tu aprendizaje de los temas revisados durante la semana. Considera las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Existen en la actualidad herramientas que nos permitan prescindir de la entrevista en el entorno laboral?</li> <li>• ¿Siguen siendo relevantes las competencias del entrevistador en el entorno laboral?</li> <li>• ¿Qué temas te resultaron de mayor interés y por qué?</li> <li>• ¿Algún concepto no te quedó del todo claro?</li> <li>• ¿Cómo podrías profundizar al respecto?</li> </ul> <p>Te recomendamos que registres tus reflexiones en un documento. No es necesario que lo envíes, ya que es para ti.</p> <p>Identifica las dudas que aún tengas o los aspectos en los que quieras profundizar y escribe a tu facilitador.</p>	

## SEMANA 5

## Elaboración del reporte final

## INTRODUCCIÓN A LA SEMANA 5



Estimado estudiante:

Has llegado a la quinta y última semana del curso Teoría y técnica de la entrevista. En esta semana aprenderás acerca de la elaboración del Reporte final.

Como de seguro tendrás claro para este momento, la entrevista es un proceso pero, a su vez es una herramienta que sirve a otros procesos de mayor tamaño. En todo caso, la entrevista requiere de una fase de diseño y planeación, después de una de implementación y finalmente el análisis y el cierre. Es precisamente esta fase final, la de análisis y cierre, la que corresponde a la elaboración del Reporte final que será el entregable o producto, por llamarlo de alguna manera, resultante del proceso de entrevista y, como tal, deberá contener la información más relevante en relación con los objetivos y necesidades a los que responde el desarrollo de dicha entrevista.

En otras palabras, el Reporte final es lo que permitirá dar esa “devolución de información” de la que se habló en semanas anteriores, sin importar si se trata de un escenario clínico, educativo, laboral o incluso periodístico. El reporte final de la entrevista es un elemento útil en cualquier contexto.

Para comprender más este elemento, los recursos y actividades de esta semana te permitirán conocer el proceso de elaboración del reporte de entrevista, analizar su utilidad como instrumento diagnóstico del comportamiento, diseñar y analizar sus elementos y evaluar los principios éticos a seguir tanto en la entrevista como en el Reporte final.

Esperamos que este curso te haya resultado interesante y estamos seguros de que habrá enriquecido tu desarrollo profesional.

Te deseamos el mayor de los éxitos en el resto de tu camino académico y profesional.



TRABAJO INDEPENDIENTE



ACTIVIDADES DE LA SEMANA

ACTIVIDAD	INSTRUCCIÓN	RECURSO
Lectura 	Lee el capítulo 6. "El proceso de la entrevista" del libro <i>Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar</i> de Perpiñá (2012).  Esta lectura te permitirá reafirmar los conocimientos adquiridos en relación con la entrevista y contextualizar las fases y elementos que habrán de resumirse como parte del informe final.	Libro: Perpiñá, C. (2012). <i>Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar</i> . México: Larousse-Ediciones Pirámide  (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-Libro).
	Revisa el documento <i>¿Cómo elaborar el informe final de entrevista?</i> Éste te permitirá conocer el proceso de elaboración del reporte de la entrevista y analizar su utilidad como instrumento de diagnóstico del comportamiento en diversos ámbitos de la psicología.	Documento: <i>¿Cómo elaborar el informe final de entrevista?</i>
Video 	Revisa el video que se indica en los recursos de esta actividad.  Lo importante es que generes una visión panorámica de la materia para activar tus conocimientos previos y expectativas sobre el trabajo a realizar en estas cinco semanas.	Video: <i>Ética de la entrevista</i> .
Sesión 	Recuerda que debes asistir a tu sesión. Es importante que tomes notas.  Se abordarán los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso de elaboración del reporte de la entrevista.</li> <li>• Análisis del Reporte final de la entrevista como instrumento de diagnóstico del comportamiento en diversos ámbitos de la psicología.</li> <li>• Diseño y análisis del reporte final de la entrevista.</li> <li>• Principios éticos en la entrevista y el Reporte final.</li> </ul>	Sesión web de la semana 5.

	<p>En caso de que no asistas, puedes revisar la Sesión grabada.</p> <p>Lo importante es que al finalizar esta sesión hayas reforzado los conocimientos adquiridos hasta el momento.</p> <p>Para finalizar la sesión, el facilitador explicará en qué consiste el Proyecto Profesional de la materia.</p>	
<p>Pregunta de discusión</p> 	<p>Participa en el Foro de discusión respondiendo la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿El reporte final de una entrevista puede ser leído por todos los interesados, o es necesario crear uno específico para cada involucrado? Explica y sustenta tu respuesta.</li> </ul> <p>Además, retroalimenta la participación de al menos uno de tus compañeros.</p> <p>Tu participación debe tener un mínimo de 200 palabras y un máximo de 300; ser lógica y congruente con la pregunta.</p> <p><b>Comparte tu respuesta a más tardar el quinto día de la semana académica.</b></p>	<p>Comparte tu respuesta.</p>
<p>Avance del Proyecto Profesional</p> 	<p>Revisa el documento <b>Proyecto Profesional</b> y realiza lo que se te pide para el avance de esta semana.</p> <p>Toma como base la información que se ha revisado.</p> <p>En caso de que tengas dudas, consulta al facilitador.</p>	<p>Enviar el quinto avance.</p> <p>Documento: Proyecto Profesional</p>
<p>Reflexión</p> 	<p>Para cerrar, es importante que reflexiones sobre tu aprendizaje de los temas revisados durante la semana. Considera las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué crees que la ética aparece en distintas materias?</li> <li>• ¿Qué tan relevante la consideras en el caso de la entrevista?</li> <li>• ¿Qué aprendiste acerca del Reporte final de la entrevista?</li> <li>• ¿Qué temas te resultaron de mayor interés?</li> <li>• ¿Esta materia despertó tu curiosidad? ¿Sobre qué?</li> <li>• ¿Qué harás al respecto?</li> </ul> <p>Te recomendamos que registres tus reflexiones en un documento. No es necesario que lo envíes, ya que es para ti.</p> <p>Identifica las dudas que aún tengas o los aspectos en los que quieras profundizar y escribe a tu facilitador.</p>	

## FUENTES DE CONSULTA

Arnold, J., Randall, R. et al. (2012). *Psicología del trabajo*. 5ª ed. México: Pearson educación. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección Pearson).

Barranco, A. (2011). *La entrevista de selección de personal*. Madrid: Editorial CEP. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-Libro).

Butcher, J. N., Mineka, S. y Hooley, J. M. (2007). *Psicología clínica*. (12a ed.). Madrid: Pearson Educación. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección Pearson).

Deus, J. y Deví, J. (Coords.) (2019). *Evaluación en Psicología clínica de adultos*. Barcelona: UOC. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-libro).

Morris, C. G. y Maisto, A. A. (2014). *Psicología*. (10a ed.). México: Pearson Educación. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección Pearson).

Nahoul, V. y González, J. (2014). *Técnica de la entrevista con adolescentes. Integrando modelos psicológicos*. Argentina: Editorial Brujas. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-libro).

Perpiñá, C. (Coord.). (2012). *Manual de la entrevista psicológica. Saber escuchar, saber preguntar*. Madrid: Ediciones Pirámide. (Disponible en la Biblioteca Virtual ULA, colección e-libro).

## PARA SABER MÁS

*Este es un material opcional, puedes consultarlo en caso de que desees ampliar tus conocimientos sobre el tema de la semana.*

- Cantavella, J. (2015). *La entrevista como conversación dirigida*. España: UOC.
- Fernández-Ballesteros, R. (2013). *Evaluación psicológica: conceptos, métodos y estudio de caso*. México: Ediciones Pirámide.
- Olaz, A. (2012). *La entrevista en profundidad: justificación metodológica y guía de actuación práctica*. España: Septem Ediciones.
- Rojí, B. & Cabestrero, R. (2013). *Entrevista y sugerencias indirectas: entrenamiento comunicativo para jóvenes psicoterapeutas*. España: UNED